

муниципальная бюджетная общеобразовательная организация
Краснореченская средняя школа муниципального образования
«Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла. труда (технологии), физической культуры и ОБЖ (ОБЗР) Руководитель ШМО _____/Н.П.Куликова/ Протокол №1 от « 28» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР: _____ /Н.Ю.Белюсова , Н.В. Кузнецова/ Протокол педсовета № 1 от « 29» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Краснореченская СШ _____/С.В.Куликова/ Приказ №215 от 30 августа 2024 г.
---	--	--

**Рабочая программа
по русскому языку
для обучающихся 8 класса
на 2024-2025 учебный год
учителя русского языка и литературы
Королевой Ольги Евгеньевны**

Срок реализации рабочей программы 1 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты проявляются в:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты состоят в следующем:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик научится:

- по фонетике: производить фонетический разбор слов;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем;

пользоваться этимологическим словарём;

- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

- *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

- *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т. п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;
- составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

№ п/п	Раздел. Тема	Кол-во часов	Элементы содержания
1	Функции русского языка в современном мире.	1	Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации
2	Повторение изученного	12	Знаки препинания в сложном предложении Буквы н и ни в суффиксах прилагательных, причастий и наречий Слитное и раздельное написание не с различными частями речи
3	Синтаксис и пунктуация. <i>Словосочетание</i>	3	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.
4	<i>Предложение. Простое предложение</i>	4	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

5	<i>Двусоставное предложение. Главные члены предложения</i>	9	<p>Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p> <p>Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>
6	<i>Второстепенные члены предложения</i>	9	<p>Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение.</p>

			Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.
7	<i>Односоставные предложения</i>	10	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение.
8	<i>Неполные предложения</i>	3	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.
9	<i>Предложения с однородными членами</i>	12	Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.
10	<i>Предложения с обособленными членами</i>	18	Понятие об обособленности.

		<p>Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.</p> <p>Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.</p> <p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата.</p> <p>Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных</p>
--	--	--

			<p>членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.</p> <p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение</p> <p>Обращение. Вводные и вставные конструкции</p>
11	Повторение изученного в 8 классе	9	<p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.</p>

Поурочное планирование.

№	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы
1	Русский язык в кругу других славянских языков.	1		
	Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах. 12 ч			
2	Фонетика и графика. Орфография	1		
3	Повторение. Фонетика и графика	1		
4	Повторение. Морфемика и словообразование	2		
5	Повторение. Лексика и фразеология	2		
6	Повторение. Морфология	1		
7	Морфология. Морфологический разбор	2		
8	Повторение. Строение текста. Стили речи	1		
9	Р.р. Подготовка к написанию домашнего сочинения по картине И. Левитана "Осенний день. Сокольники"	1		
10	Сочинение по картине И. Левитана "Осенний день. Сокольники"	1		
11	Контрольный диктант по теме "Повторение разделов русского языка"	1		
12	Анализ контрольного диктанта	1		
	Раздел 3. СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ 12 ч			
13	Словосочетание.	1		

14	Строение словосочетаний	2		
15	Виды связи в словосочетании.	2		
16	Грамматическое значение словосочетаний.	1		
17	Повторение по теме "Словосочетание"			
18	Проверочная работа по теме "Словосочетание"	1		
19	Строение и грамматическое значение предложений.	1		
20	Интонация предложения. Синтаксический разбор предложения	1		
21	Сочинение-характеристика человека	1		
22	Порядок слов в предложении	1		
23	Логическое ударение	1		
24	Р.Р. Описание памятника культуры. Сочинение – описание.	1		
	<i>Раздел 4. Простое предложение 28 ч</i>			
25	Простое предложение. Подлежащее	1		
26	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	2		
27	Контрольный диктант по теме "Главные члены предложения"	1		
28	Анализ контрольного диктанта	1		
29	Составное глагольное сказуемое	2		
30	Составное именное сказуемое	3		
31-32	Тире между подлежащим и сказуемым	2		
33	Изложение	2		
34	Дополнение	1		
35	Определение	1		
36	Приложение	2		

37	Подготовка к сочинению-описанию местности	1		
38	Сочинение-описание местности	1		
39	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1		
40	Основные виды обстоятельств	1		
41	Повторение по теме "Второстепенные члены предложения"	1		
42	Тестирование по теме "Второстепенные члены предложения"	1		
43	Основные группы односоставных предложений. Предложения определенно-личные	1		
44	Предложения неопределенно-личные	1		
45	Безличные предложения	2		
46	Закрепление изученного по теме "Односоставные предложения с главным членом-сказуемым"	1		
47	Подготовка к сочинению по картине К. Юона "Мартовское солнце"	1		
48	Сочинение по картине К. Юона "Мартовское солнце"	1		
49	Контрольный диктант по теме "Односоставные предложения"	1		
50	Анализ контрольного диктанта. Обобщение по теме "Односоставные предложения"	1		
51	Назывные предложения	1		
52	Тестирование по теме "Односоставные предложения с главным членом подлежащим"	1		
	<i>Раздел 5. Неполные предложения 3 ч</i>			
53	Понятие о неполных предложениях	1		

54	Р.р. Подготовка к контрольному сочинению о бережном отношении к природе.	1		
55	Р.р. Сочинение о бережном отношении к природе	1		
	<i>Раздел 6. Предложения с однородными членами 11 ч</i>			
56	Понятие об однородных членах.	1		
57	Однородные и неоднородные определения	2		
68-59	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2		
60-61	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2		
62	Р.Р. Описание картины. Подготовка к сочинению по картине Ф.А.Васильева «Мокрый луг»	1		
63	Р.р. Сочинение по картине Ф.А.Васильева «Мокрый луг»	1		
64-65	Повторение по теме «Предложения с однородными членами».	2		
66	Зачёт по теме «Однородные члены предложения».	1		
Раздел 7	<i>Обособленные члены предложения 11 ч</i>			
67	Предложения с обособленными членами	1		
68-69	Обособленные определения и приложения.	2		
70-71	Обособленные обстоятельства и дополнения.	2		
72	Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»	1		
73	Контрольный диктант №2 по теме «Предложения с обособленными членами».	1		
74	Анализ контрольного диктанта. Особенности обособления предложений.	1		

75	Предложения с уточняющими обособленными членами	1		
76	Обособление уточняющих членов предложения.	3		
77	Зачёт по теме «Предложения с уточняющими членами».	1		
	<i>Раздел 8. Обращения, вводные слова и междометия 15 ч</i>			
78- 79	Обращение и знаки препинания при нём	2		
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1		
81	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	1		
82-83	Контрольное изложение	2		
84- 85	Вставные конструкции	2		
86-87	Повторение по теме «Вводные слова и предложения».	2		
88	Контрольный диктант № 3 по теме «Предложения с обращениями, вводными словами»	1		
89	Анализ контрольного диктанта. Р.Р. Публичное выступление.	1		
90	Р.Р.Подготовка к сочинению о ВО войне	1		
91	Р.р. Сочинение о ВО войне	1		

92	Р.р. Подготовка к сочинению - характеристике	1		
93	Р.р. Сочинение-характеристика.	1		
	<i>Раздел 10. Повторение изученного материала 9 ч</i>			
94	Повторение словосочетания	1		
95	Повторение двусоставного предложения	2		
96	Повторение односоставного предложения	2		
97	Повторение предложений с однородными членами	1		
98	Повторение предложений с обособленными членами	1		
99	Повторение предложений с обращениями, междометиями , вводными словами и вставными конструкциями.	1		
100	Пунктуация	1		
101	Контрольный диктант по теме «Синтаксис пунктуация простого предложения»	1		
102	Анализ контрольного диктанта	1		